



REGOLAMENTO CONTEST COREOGRAFICO - H2R - HIP HOP REVOLUTION 2023

La quattordicesima edizione dell'H2R vedrà **domenica 14 maggio 2023** lo svolgimento dell'**Hip Hop Contest**, contest coreografico, con tre categorie giovanili in gara e una giuria super-qualificata presso il **Gran Teatro Geox di Padova**.

1 CATEGORIE

- ✓ **Mini Kids** (per tutti i nati dal 1° gennaio 2013 in poi) – **fino ai 10 anni**
- ✓ **Kids** (per tutti i nati dal 1° gennaio 2010 in poi) – **fino ai 13 anni**
- ✓ **Junior** (per tutti i nati dal 1° gennaio 2006 al 31 dicembre 2009) – **14-17 anni**
- ✓ **Senior** (per tutti i nati entro il 31 dicembre 2005) – **18 anni in su**

NB: All'interno di ciascuna categoria sono ammessi fuoriquota secondo questa percentuale:

- 1 Fuoriquota ogni 5/7 elementi (max 3 anni in più)
- 2 Fuoriquota ogni 8/11 elementi (max 3 anni in più)
- 3 Fuoriquota ogni 12 o più elementi (max 3 anni in più)

Inoltre, se all'interno della stessa Crew vi fossero più partecipanti nati in annate diverse e rientranti quindi in almeno due delle sopraccitate categorie, la stessa Crew **verrà iscritta automaticamente in quella della fascia d'età più alta**.

Infine, l'organizzazione si riserva la possibilità di annullare il contest relativo a quella categoria nella quale non si dovesse raggiungere il numero minimo di 5 gruppi iscritti.

N.B.: La categoria **MINI KIDS** non sarà gestita come competizione vera e propria, ma in forma di rassegna/rappresentazione coreografica.

Desideriamo far vivere un'esperienza serena e senza ansie, offrendo un palco e un'occasione spesso difficile da trovare per degli under 10.

2 ISCRIZIONE

L'iscrizione alla competizione sarà possibile **on-line** direttamente sul sito ufficiale www.h2r-hiphoprevolution.com tramite la piattaforma **DancePlus** attraverso la quale si potrà procedere in maniera automatizzata:

inserendo i dati della crew sarà possibile usufruire dei vantaggi del circuito, tra cui eventualmente partecipare anche agli altri eventi senza dover inserire nuovamente i dati dei componenti del gruppo, né pagare nuovamente la quota relativa al tesseramento per gli altri eventi, piuttosto che accumulare punti per disputare un'eventuale finale del circuito DancePlus.

3 CERTIFICATO MEDICO

I partecipanti al Concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso.

4 QUOTE DI PARTECIPAZIONE E MODALITA' DI PAGAMENTO

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Le quote di iscrizione sono le seguenti:

- Mini Kids _____ **iscrizione gratuita**
- Kids **20 Euro**
- Junior **25 Euro**
- Senior **25 Euro**

➤ **Nel caso un/a ballerino/a partecipasse al contest ballando in due crew appartenenti a categorie diverse, dovrà pagare la quota di iscrizione una sola volta, ma con una maggiorazione di €5,00. Il coreografo dovrà inserire i dati del ballerino nell'iscrizione di entrambe le categorie.**

NB: La categoria **MINI KIDS** sarà **totalmente gratuita** per dar modo ai più piccoli di poter vivere una prima esperienza al di fuori della sala.

Tutti i gruppi partecipanti dovranno effettuare il versamento (tramite bonifico bancario) della **quota d'iscrizione contestualmente all'iscrizione** e tassativamente **entro e non oltre sabato 6 maggio 2023, pena la non registrazione al contest.**

Il pagamento può essere effettuato tramite **bonifico bancario** su conto corrente intestato a:

ASD STAND UP

IBAN: IT29W0335901600100000008018

BANCA PROSSIMA

Banca d'appoggio INTESA SANPAOLO

Agenzia di Via Gramsci, 93, 35010 Cadoneghe (PD)

CAUSALE: INDICARE NOME GRUPPO E CATEGORIA CONTEST

Una volta effettuato il bonifico siete pregati cortesemente di caricare la copia della contabile sul sito di H2R nella sezione dedicata.

5 ISTRUZIONI PER INVIO TRACCE H2R 13

Ogni coreografo è pregato di inviare la traccia audio (base coreografica che dovrà essere utilizzata per l'esibizione) tramite mail **entro e non oltre le ore 18:00 di giovedì 10 maggio 2023**, inviandola all'indirizzo di posta elettronica: h2rtracks@gmail.com.

Oltre al file audio ad "ALTA RISOLUZIONE" (in formato .WAV, .MP3 @320 kbps) nella mail dovranno essere specificate le seguenti info:

- CATEGORIA CONTEST (categoria alla quale parteciperà la Crew)
- NOME GRUPPO
- NOME COREOGRAFO di riferimento

NB: IL FILE MP3 DEVE ESSERE NOMINATO CON IL NOME DELLA CREW

Nel campo "oggetto" della mail scrivere: CATEGORIA_NOME GRUPPO

Esempio e-mail da spedire:

to: *h2rtracks@gmail.com*

object: *Kids_StepUp4 Crew*

testo: *Kids*

StepUp4 Crew

Travis Wall

file allegato: Nome Crew.mp3

Ogni coreografo è comunque invitato a munirsi della base coreografica su chiavetta USB da avere in loco il giorno stesso.

N.B. Garantiamo assoluta discrezione e non divulgazione dei file audio ricevuti prima della contestuale esibizione delle Crew al contest H2R - Hip Hop Revolution 2023, e invieremo una mail di "conferma di corretta ricezione" del file audio.

Sarà cura del Coreografo contattare l'organizzazione nel caso di mancata ricezione dell'e-mail di conferma.

6 GIURIA

- ❖ ANTOINETTE (FRANCIA)
- ❖ MIKE FIELDS (ITALIA)
- ❖ SLY (ITALIA)

7 MONTEPREMI PREMIAZIONI

CAT. KIDS

1° classificato: Trofeo + 100 Euro (rimborso spese)

2° classificato: Trofeo

3° classificato: Trofeo

CAT. JUNIOR

1° classificato: Trofeo + 200 Euro (rimborso spese)

2° classificato: Trofeo

3° classificato: Trofeo

CAT. SENIOR

1° classificato: Trofeo + 500 Euro (rimborso spese)

2° classificato: Trofeo + 200 Euro (rimborso spese)

3° classificato: Trofeo + 100 Euro (rimborso spese)

8 CRITERI DI VALUTAZIONE

- Le coreografie dovranno essere originali e create allo scopo di coinvolgere il più possibile tutti gli elementi del gruppo.
- Ogni gruppo dovrà essere composto da almeno 4 elementi.
- La durata della coreografia non dovrà essere inferiore ai 2:30minuti e non dovrà superare i 3:45 minuti (con tolleranza di 15" extra)
- L'esibizione si terrà sul palco - 16mt larghezza x 12mt profondità - con una pendenza del 3%
- NB: Non sono previste prove palco
- A ciascuna esibizione andrà attribuito un punteggio da 0 a 10
- La valutazione si baserà sui seguenti parametri: pertinenza stilistica (esecuzione di movimenti appartenenti ad un determinato stile in modo corretto e riconoscibile), sincronia, musicalità.
- Verrà dato anche un giudizio sull'aspetto Artistico: presenza scenica, costruzione coreografica, originalità, scelta musicale.

9 VARIE ED EVENTUALI

L'Organizzazione del Concorso si riserva la facoltà di riprendere e registrare le prestazioni rese in tale partecipazione dagli iscritti al Concorso. Il partecipante cede all'Organizzazione tutti i diritti di eventuale utilizzazione delle prestazioni dell'immagine e del nome della propria attività resa nell'ambito di suddetta manifestazione, in ogni forma o modo, in tutto o in parte, con facoltà di libera cessione a terzi senza necessità di ulteriore autorizzazione da parte del partecipante.

Il "Comitato Organizzatore" è autorizzato ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.

L'Organizzatore declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori (i ballerini partecipanti dovranno utilizzare la polizza assicurativa in vigore presso la propria scuola/associazione).

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente Regolamento l'Organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal Concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica dell'organizzazione.